

## 2008年度 刺繍のハンド・アンド・ロック賞

### 2007～2008年冬シーズン向けの2006年10月・11月国際テキスタイルから抽出した概要

#### 総合的概要：特質

特定のテーマの特質に取り組む中、学生は、基礎または不可欠な部分として、刺繍のテクニックを活用したレリーフ的効果や立体的ファッション製品を探るファッション刺繍装飾を調査しなければなりません。それはレリーフ刺繍のテクニックの形態をとるものである可能性があります。すなわち、パッド入りや布地を操作して盛り上がらせた刺繍方法、キルティング、盛り上がらせた金細工技術、盛り上がらせたビーズ技術など、糸や素材で覆われたものや刺繍だけで作られる製造手順に見られるようなものです。

以下のトピックの中から一つ選んでください。

#### 切ないスコットランド高地

この魅惑的な様相には「スコットランドの伝統」が「ロマンス」と融合したものを思い浮かべてください。ヒントはタータン・チェックやケルト民族の装飾品といった歴史的要素から得られるなか、優美できらきら輝く側面はかの有名な魔法の森からインスピレーションを得たものです。

#### 詩的な帝国

これは、ナポレオン時代からインスピレーションを得た優雅で官能的なテーマです。ここでは、スリムなミリタリースタイルのクロップド・ジャケット（丈の短いジャケット）やパンツについたレースで覆われた金ボタン、それに金の錦織、バルベットのリボン、フリルのふち飾りで装飾された優美な帝国ドレスが見られます。最後に、精巧に作られたアクセサリや靴で仕上げることで、この繊細でありながらも構造的にまとめられた装いに気品と洗練が加わります。

#### 伝統的な過去

これは制服といった伝統的要素からインスピレーションを得た、名門私立校出の人たちを想定したスマートカジュアルな装いです。制服スタイルのピンや男子学生のマフラーが襟を飾るなか、胸ポケットには「軍の勲章」タイプのバッジやブローチが見られます。ボタンは豪華でしばしば金を活用しますが、装飾的な半球形ボタンはとりわけ重要です。紋章と装飾面での細部への配慮は重要です。

#### 物語の特色作り

古い物語の本と象徴的な描画は、プリント柄と刺繍両方のテキスタイルデザインにインスピレーションを与えます。グラフィックアートは童話の挿絵に似たところがあり、ややレトロ的雰囲気があります。ゆったりとした印しや花柄のモチーフが新鮮な様相を保ちます。